



Haschen nach Wind

zeitgenössische Musik zum
100. Geburtstag von
Gerhard Meier

Fr
26.5.17
Kulturhaus Helferei
Kirchgasse 13
8001 Zürich

19.30 Uhr

Vokalensemble larynx
Jakob Pilgram, Leitung und Tenor
Yves Rauber, Sprecher

Amneris Quartett:
Mihai Ilea, Violine
Damian Elmer, Violine
Wu Di, Viola
Ioanna Scira, Violoncello

Javier Hagen
m (2016) UA
für Streichquartett und
Zuspielband
inspiriert von Texten aus Gerhard
Meiers «Toteninsel»

Maria Porten
Es früstelte das Land (2014) UA
für Vokalquartett und
Streichquartett
Gedichte von Gerhard Meier
aus «Kübelpalmen träumen
von Oasen»

Ulrike Mayer-Spohn
GM-IS (2016) UA
für Streichquartett
bezugnehmend auf das Gedicht
«Das Gras grünt» von Gerhard Meier

Dmitri Schostakowitsch
Auszüge aus den Streichquartetten
Nr. 3 in F-Dur, op. 73
Nr. 11 in f-Moll, op. 122

Gerhard Meier
Lesung aus den Werken «Toteninsel»
und «Land der Winde»



musikpodium 16/17 zürich

Haschen nach Wind
Zum 100. Geburtstag von Gerhard Meier

Freitag, 26.5.17

Kulturhaus Helferei
Kirohgasse 13
8001 Zürich

19.30 Uhr

Vokalensemble larynx
Jakob Pilgram, Leitung und Tenor
Yves Raeber, Sprecher

Amneris Quartett:
David Sontón Cafilisch, Violine
Mihai Ilea, Violine
Wu Di, Viola
Ioanna Seira, Violoncello

Maria Porten *Es fröstelte das Land* (2014) UA
für Vokalquartett und Streichquartett
Gedichte von Gerhard Meier
aus «Kübelpalmen träumen
von Oasen»

Ulrike Mayer-Spohn *GM-IS* (2016) UA
für Streichquartett
bezugnehmend auf das Gedicht
«Das Gras grünt» von Gerhard Meier

 **Stadt Zürich**
Kultur

Javier Hagen *m* (2016/17) UA
für Streichquartett und Zuspieldband
inspiriert von Texten aus
Gerhard Meiers «Toteninsel»

Dmitri Schostakowitsch Auszüge aus den
Streichquartetten Nr. 3 in *F-Dur*, op. 73
Nr. 11 in *f-Moll*, op. 122

Gerhard Meier
Lesung aus den Werken «Toteninsel»
und «Land der Winde»

Werner Bärtschi: Die Geschenke

21.30 Uhr

Canticum Novum Zürich
Werner Bärtschi, Klavier
Felipe Cattapan, Leitung

Werner Bärtschi *Die Geschenke* (2017) UA
Liederfolge für Chor und Klavier
Texte unter anderem von Matthias Claudius,
Verena Haller, Karin Kiwus, Werner Lutz,
Friedrich Nietzsche und Werner Bärtschi

Musikpodium der Stadt Zürich
Eintrittspreise: Fr. 20.–/15.–
Abendkasse und Bar ab 18.30 Uhr

